

DAGMAR DERBORT
DORIS WENZEL
MARKUS EHLHARDT

DAGMAR DERBORT

DORIS WENZEL

MARKUS EHLHARDT



22.10. - 20.11.2010



Wasser ist Leben



SEIDENLICHT
galerie kunst handwerk design
Obere Bachgasse 2, Memmingen

SEIDENLICHT

Oktober 2010

Fr 22.10. Vernissage

19:30 Uhr

DAGMAR DERBORT
DORIS WENZEL
MARKUS EHLHARDT
"WASSER IST LEBEN"

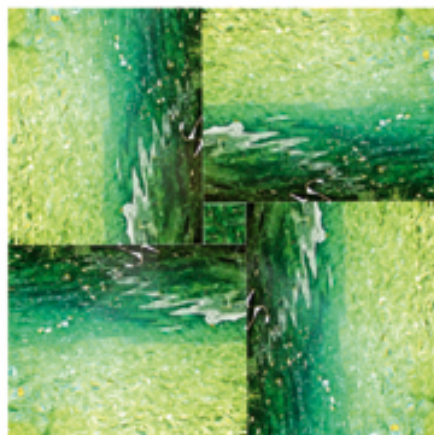
Nichts auf der Welt ist so weich und nachgiebig wie das Wasser. Und doch bezwingt es das Harte und Starke. Lao-tse, Lao-Tse - Tao Te King



Dagmar Derbort zeigt in ihren ausdrucksstarken und zugleich einfühlsamen Bildern die reiche Vielfalt des Wassers in seinen Erscheinungsformen. Ihre fotografische Interpretation vermittelt eindrucksvoll die Faszination, die das Element Wasser auf uns ausübt. Kurzfilme aus Videosequenzen und Bildern sind ebenfalls Teil der Ausstellung. Dagmar Derbort ist seit 2007 freiberuflich tätig als Fotografin mit Schwerpunkt Künstlerische Naturfotografie.

Die Fotocollagen von Doris Wenzel wecken beim Betrachter nach dem ersten intensiven Eindruck die Neugierde. Man möchte herausfinden, wie die oft rätselhaften und überraschenden Bildwirkungen entstanden sind.

Durch zentrische, lineare oder flächige Anordnung entstehen Mandalas, Ornamente und Strukturen in frappierender Dreidimensionalität. Die Auswahl der Bildelemente ist zwar von entscheidender Bedeutung, die ursprünglichen Inhalte treten jedoch zurück im Kontext einer neuen Bildynamik.



Doris Wenzel ist 1954 in Schwäbisch Gmünd geboren. 2002 Beginn der Gestaltung von Foto-Collagen. Zahlreiche Ausstellungen, u.a. 2003 TanzRaum, Freiburg 2004 Kleiner Saal des Stadtsaals Kaufbeuren, 2005 Cafe Stadtgespräch in Kempten, 2008 Galerie Altbau, Irsee 2008 Galerie Seidenlicht Memmingen

Die Stahlskulpturen von Markus Ehlhardt erlangen in frei fließenden Formen ihren naturgewaltigen Ausdruck. Im Feuer entstanden birgt das Material Hitze und Vergänglichkeit. Neu entwickelte figürliche Arbeiten in kleiner Form beschäftigen sich mit der aufrechten Gestalt als Frau und Mann. Im Feuer entstehen die Badenden als Gegenpol - fließende Formen die der Sprache des Wassers abgelauscht sind.

Schemenhafte Masken steigen aus der Erde auf oder schweben im Unbestimmten.



Markus Ehlhardt ist 1957 in Kempten geboren. Ausbildung zum Metallgestalter bei Otto Bayer in München, zwei Fortbildungen bei Professor Alfred Habermann in Venedig. Zahlreiche Ausstellungen, zuletzt: 2009 Kraftwerk 20 Kunsthalle Kempten, K 4 Gotikhaus Leutkirch, "Kunst am Bach Betzigau" 2010 Künstlerhaus Kempten, Kunstausstellung im Rahmen der Allgäuer Festwoche, Ausstellung im Rosengarten Kolbermoor

Dauer der Ausstellung: 23. 10. - 20.11.2010

